LA MAGIA E L'ILLUSIONE

DAL TEATRO DI CORTE AL TEATRO D'OPERA



(FOTO 1 TEATRO FARNESE)

LA VERA LIBERTA' DELLO SPIRITO
CHE UNISCE MILIONI DI INDIVIDUI E' L'ARTE..
LA MUSICA E' L'ARTE DEI SUONI PER MEZZO DEI QUALI
SI ESPRIMONO I DIVERSI SENTIMENTI DELL'ANIMO.

DOVE LA MUSICA PARLA, TUTTO IL RESTO E' SILENZIO.

OGNI PAROLA

E' INOPPORTUNA PERCHE' INTERROMPE

QUELL'ARMONIA SEGRETA

CHE NASCE IN CIASCUNO DI NOI.

LA MUSICA, RAPISCE E SOLLEVA

IL NOSTRO SOGNO PROFONDO,

IL NOSTRO DESIDERIO E IL NOSTRO DOLORE,

(GABRIELE D'ANNUNZIO)

LA MUSICA NELLE CORTI



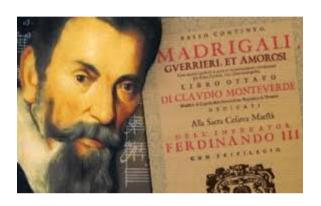
MECENATI LA CHIESA E I REGNANTI

BACH E LA MUSICA RELIGIOSA PER L'ESALTAZIONE DELLA PAROLA DI DIO (MAESTRO DI CAPPELLA)

LA MUSICA DA CAMERA E LE COMPOSIZIONI PER PICCOLE ORCHESTRE (MAESTRO DI CORTE)



NASCITA DELL'OPERA LIRICA (CLAUDIO MONTEVERDI) 1567/1643



MUSICA—VOCE--CORO---SCENOGRAFIA---LUCI



COMPOSITORI LUCANI



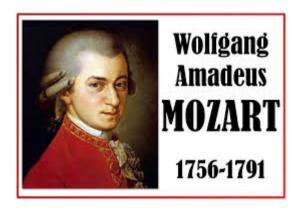
GESUALDO DA VENOSA (VENOSA1566/1613) ROMUALDO DUNI (MATERA 1708/1775) OTELLO CALBI (SAN MAURO FORTE 1917/1995) FRANCESCO STABILE (MIGLIONICO 1801/1860)



L'IMPORTANZA DELLA BANDA NELLE TRADIZIONI DEL SUD ITALIA

I GRANDI GENI MUSICALI

W. AMADEUS MOZART (IL GENIO RIBELLE)



GIOACCHINO ROSSINI 1792/1868 (DALL'OPERA BUFFA AL MELODRAMMA)





GAETANO DONIZETTI 1797/1848

VINCENZO BELLINI 1801/1835



RICHARD WAGNER 1813/1886 (dramma in musica....liet motiv)





VERDI IN ITALIA HA TRASFORMATO IL NABUCCO IN UN'OPERA NAZIONALE, IL "VA' PENSIERO" E' DIVENTATO IL CANTO DELL'INDIPENDENZA CONTRO L'OPPRESSIONE, E' DIVENTATO UN INNO ALLA LIBERTA'.

GIACOMO PUCCINI E LA GIOVANE SCUOLA ITALIANA GIORDANO-LEONCAVALLO- MASCAGNI (VERISMO)



ASCOLTI

BACH
VIVALDI
ALBINONI
PAGANINI
MONTEVERDI
GESUALDO DA VENOSA

MOZART ROSSINI DONIZETTI VERDI PUCCINI GIORDANO

VIDEO

DONIZETTI: LUCIA DI LAMMERMOOR SCENA DELLA PAZZIA

GIUSEPPE VERDI: AIDA MARCIA TRIONFALE